



**Akademia
Muzyczna
w Poznaniu**

Aula Nova

JAZZ W AKADEMII
*100-lecie urodzin
Milesa Davisa*

Niedziela, 18 stycznia 2026
godz. 17.00

Opieka merytoryczna
**Katedra Twórczości
i Interpretacji Jazzowej**

PROGRAM

Niedziela, 18 stycznia 2026
godz. 17.00

M. Davis – *Half Nelson*

R. Brown, W. Fuller – *Ray's Idea*

Tomasz Orłowski – trąbka

Marek Konarski – saksofon

Krzysztof Dys – fortepian

Katarzyna Schmidt-Przeździecka – kontrabas

Krzysztof Przybyłowicz – perkusja

M. Davis – *Blue in Green*

Julia Rassek – śpiew

Krzysztof Dys – fortepian

M. Davis – *Seven Steps to Heaven*

Antonina Kocińska – fortepian

Jakub Skiba – kontrabas

Adam Pajdowski – perkusja

J. van Heusen – *I Thought About You*

Katarzyna Stroińska-Sierant – fortepian

Jarosław Wachowiak – saksofon

Krzysztof Lityński – trąbka

Szymon Wieczorkiewicz – kontrabas

Krzysztof Przybyłowicz – perkusja

M. Davis – *Birth of the Cool*

Jeru

Godchild

Move

Deception

Boplicity

Moon Dreams

Rouge

Venus De Milo

Nonet w składzie:

Gilo Santana – trąbka

Jan Adamczewski – alt sax

Marek Konarski – bar sax

Bohdan Primachenko – tuba

Mariola Krawczak – waltornia

Piotr Banyś – puzon

Katarzyna Stroińska-Sierant – fortepian

Patryk Piłasiewicz – kontrabas

Kajetan Pilarski – perkusja

M. Miller – *Tutu*

M. Miller – *Splatch*

Patryk Rynkiewicz – trąbka

Jakub Królikowski – keyboards

Jarosław Sierant – skrzypce elektryczne

Paweł Kosicki – bas

Adam Pajdowski – perkusja

www.amuz.edu.pl