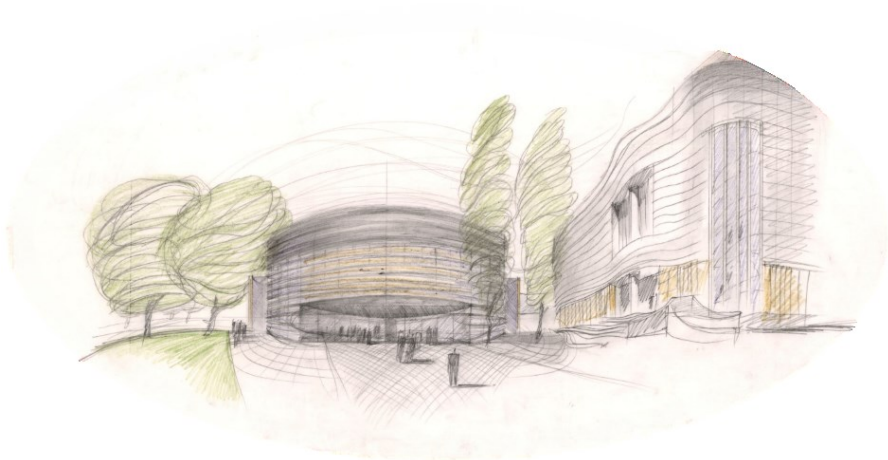


Wtorek, 14 maja 2024, godz. 19:00  
Aula Stuligrosza



**Prof. Kazimierz Michalik  
in memoriam**

Opieka merytoryczna – Katedra Instrumentów Smyczkowych, Harfy i Gitary

## PROGRAM

E. Elgar – Koncert e-moll op. 85 cz. III *Adagio*

**Urszula Jarosz** – wiolonczela

**Krzysztof Sowiński** – fortepian

E. Lalo – Koncert d-moll cz. II

*Intermezzo – Andantino con moto – Allegro presto – Andantino*

**Maryia Yasiukievich** – wiolonczela

**Paweł Mazur** – fortepian

M. Miaskowski – Koncert c-moll op. 66 cz. I *Lento ma non troppo – Andante*

**Małgorzata Kluska** – wiolonczela

**Paweł Mazur** – fortepian

P. Czajkowski – Wariacje Rokoko op. 33 cz. III *Andante sostenuto*

**Jagna Słocińska** – wiolonczela

**Paweł Mazur** – fortepian

F. Chopin – Sonata g-moll op. 65 cz. I *Allegro moderato*, cz. III *Largo*

**Filip Mikulski** – wiolonczela

**Paweł Mazur** – fortepian

D. Szostakowicz – Koncert Es-dur op. 107 cz. II *Moderato*

**Marta Rasztar** – wiolonczela

**Paweł Mazur** – fortepian

G. Fauré – *Pavana* op. 50

**Zuzanna Zameńska, Urszula Jarosz, Filip Mikulski, Marta Rasztar** – wiolonczele

W. Fitzenhagen – *Ave Maria* op. 41

**Maria Bielewicz-Pietraszek, Anna Papierz, Maciej Mazurek,**

**Eugeniusz Zboralski** – wiolonczele

K. Penderecki – *Agnus Dei*

**Filip Mikulski, Jagna Słocińska, Marta Rasztar, Zuzanna Zameńska,**

**Dawid Figlak, Małgorzata Kluska, Maryia Yasiukievich, Urszula Jarosz**

– wiolonczele

**Piotr Niewiedział** – słowo o muzyce