**Tomasz Cofta** z klasy prof. AM dr hab. Magdaleny Wdowickiej-Mackiewicz

(specjalność: edukacja muzyczna, studia magisterskie)

 John Dowland – *What if I never speed*

 Morten Lauridsen – *Dirait-on*

 Romuald Twardowski – *O radości*

Wykonawcy:

Chór Kameralny Dysonans

(kierownik artystyczny Magdalena Wdowicka-Mackiewicz)

Kinga Kotlarek – fortepian

**Dominika Derewecka** z klasy prof. AM dr. hab. Marka Gandeckiego

(specjalność: dyrygentura chóralna)

 Baldassare Donati – *Villanella alla Napolitana*

 Andrzej Koszewski – *Concinamus omnes*

 Marek Grechuta, opr. J. Skowroński – *Ocalić od zapomnienia*

 Ola Gjeilo – *The Ground*

Wykonawcy:

Chór Kameralny Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu

Musica Viva

(kierownik artystyczny Marek Gandecki)

Edyta Muchowiecka – fortepian

**Damian Kacner** z klasy dra hab. Tomasza Dzięcioła

(specjalność: edukacja muzyczna, studia magisterskie)

J. Aaron McDermid – *Earth*

Piotr Jańczak – *Libera me*

Paul Mealor – *Ubi Caritas*

Wykonawcy:

Chór Kameralny Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu

Musica Viva

(kierownik artystyczny Marek Gandecki)





**Recital dyplomowy**

studentów studiów licencjackich

Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Edukacji Muzycznej
i Muzyki Kościelnej

Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

**Środa, 14 maja 2014 r., godz. 19.00**

**Aula Akademii Muzycznej**

**Magdalena Walkowiak** zklasy prof. Bohdana Boguszewskiego

(specjalność: edukacja muzyczna)

 Giovanni Pierluigi da Palestrina – *Sicut cervus*

 Gordon Young – *Alleluja*

Wykonawcy:

Zespół Wokalny dla praktyk studenckich studiów licencjackich

Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Edukacji Muzycznej i Muzyki Kościelnej

(kierownik artystyczny Maciej Grosz)

**Patrycja Kropp** zklasy prof. Bohdana Boguszewskiego

(specjalność: edukacja muzyczna)

 Giovanni Gastoldi – *Amor vittorioso*

 Marek Jasiński – *Ave Maria*

Wykonawcy:

Zespół Wokalny dla praktyk studenckich studiów licencjackich

Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Edukacji Muzycznej i Muzyki Kościelnej

(kierownik artystyczny Maciej Grosz)

**Karolina Mielcarek** zklasy prof. Leona Zaborowskiego

(specjalność: edukacja muzyczna)

 Felix Mendelssohn – *Rozstanie z lasem*

 Józef Karol Lasocki – *Nie wyskakuj ptaszku*

Wykonawcy:

Zespół Wokalny dla praktyk studenckich studiów licencjackich

Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Edukacji Muzycznej i Muzyki Kościelnej

(kierownik artystyczny Maciej Grosz)

**Michał Staszak** zklasy as. Pawła Łuczaka

(specjalność: edukacja muzyczna)

 Nicolas Gombert – *Ave Maria*

 Knut Nystedt – *Laudate Dominum*

Wykonawcy:

Zespół Wokalny dla praktyk studenckich studiów licencjackich

Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Edukacji Muzycznej i Muzyki Kościelnej

(kierownik artystyczny Maciej Grosz)

**Marek Działak** zklasy prof. Bohdana Boguszewskiego

(specjalność: edukacja muzyczna)

 Orlando di Lasso – *O occhi, manza mia*

 Krzysztof Komeda – *Nim wstanie dzień*

Wykonawcy:

Chór Cantanti

(kierownik artystyczny Michał Sergiusz Mierzejewski)

**Marta Wilak** zklasy dra Macieja Grosza

(specjalność: edukacja muzyczna)

 Mikołaj Gomółka – *Psalm 11 – Panu ja ufam*

 Vic Nees – *De profundis clamavi*

Wykonawcy:

Chór Cantanti

(kierownik artystyczny Michał Sergiusz Mierzejewski)

**Aleksandra Pura** zklasy prof. Leona Zaborowskiego

(specjalność: edukacja muzyczna)

 Konstanty Szwedow – *Otcze Nasz*

 Aleksander Grieczaninow – *Pojdul ja, wyjdul ja*

Wykonawcy:

Zespół wokalny studentów Akademii Muzycznej w Poznaniu

(kierownik artystyczny Aleksandra Pura )