

14-15 marca 2016, Sala Prezydencka



Akademia Muzyczna  
im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

OGÓLNOPOLSKA KONFERENCJA NAUKOWA

## HARMONIA I JEJ ASPEKTY W ŚWIETLE MUZYKI JAZZOWEJ



Fundacja  
Akademii Muzycznej  
im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

## Program

### I dzień: poniedziałek, 14 marca 2016

godz. 15.00 przyjazd uczestników

**godz. 15.30** uroczyste otwarcie Konferencji

**prof. AM dr Halina Lorkowska – Rektor AM w Poznaniu**

Prowadzenie obrad: prof. AM dr hab. Katarzyna Stroińska-Sierant

**godz. 15.45-16.30**

dr Marek Walarowski (AM Katowice)

*Sekretne oblicze harmonii jazzowej, czyli tam, gdzie kończy się podręcznik,  
a zaczyna muzyka*

**godz. 16.30-17.15**

dr Zbigniew Wrombel (AM Poznań) i dr Piotr Kałużny (AM Wrocław)

*Reharmonizacja utworów jazzowych*

godz. 17.15-18.00 przerwa kawowa

**godz. 18.00-19.30**

prof. dr hab. Wojciech Niedziela (AM Katowice)

**Speaking koncert** *Historia jazzowego fortepianu*

### II dzień: wtorek 15 marca 2016

Prowadzenie obrad: prof. AM, dr hab. Katarzyna Stroińska-Sierant

**godz. 10.00-10.45**

prof. dr hab. Zbigniew Kozub (AM Poznań)

*O harmonii skriabinowskiej*

**godz. 10.45-11.30**

st. wykł. Jerzy Zieleniak (AM Poznań)

*W poszukiwaniu natury harmonii*

godz. 11.30-12.00 przerwa kawowa

**godz. 12.00-12.45**

prof. AM dr hab. Katarzyna Stroińska-Sierant (AM Poznań)

wykł. Maciej Kociński (AM Poznań)

*Harmonia modalna – modalizm w harmonii*

*Improwizacje na kanwie polskich pieśni pasyjnych*

**godz. 13.00-14.30**

panel studencki, podsumowanie i zakończenie konferencji