



**Akademia  
Muzyczna  
w Poznaniu**

Sala Prezydencka

---

IV Międzyuczelniana  
Konferencja Studencka  
Edukacji Muzycznej  
***Muzyka dla młodego  
odbiorcy - o znaczeniu  
doboru repertuaru  
w edukacji muzycznej***

---

Środa, 11 marca 2026

Opieka merytoryczna  
**Katedra Edukacji Muzycznej**

---

## PROGRAM

---

**8:30 rejestracja uczestników Konferencji**

**9:00 otwarcie Konferencji**

**dr Natalia Kłysz-Sokalska, mgr Izabela Zalewska**

(AM w Poznaniu) – opiekunki Studenckiego Koła Naukowego Edukacji Muzycznej

**9:15-10:00 dr Katarzyna Forecka-Waśko (UAM),**

**mgr Hanna Galasińska (Fundacja SZTUK PUK)**

*Mały SŁUCHACZ wielka PRZYGODA – nauka aktywnego słuchania i edukacja muzyczna od najmłodszych lat na przykładzie słuchowisk słowno-muzycznych*

**10:00-10:30 mgr Izabela Zalewska (AM w Poznaniu)**

*Repertuar wokalny w edukacji dziecięcej – znaczenie emisji głosu i etapów rozwojowych*

**10:30-10:50 Kornelia Paks (AM w Poznaniu)**

*Jak zabrać się za „rozrywkę”? – wprowadzenie repertuaru oraz emisji rozrywkowej w zespole wokalnym*

**10:50-11:10 Zofia Pawlak, Martyna Szczurek, Nina**

**Roszak, Zofia Rybicka, Maja Orlikowska (UAM)**

*Ćwiczenia muzyczne w terapii mowy*

**11:10-11:30 Agata Kita (AM we Wrocławiu)**

*Od słowa do muzyki – wykorzystanie twórczości J.R.R. Tolkiena w edukacji muzycznej*

11:30-12:00 przerwa kawowa

**12:00-12:20 mgr Katarzyna Białorucka** (Universität Mozarteum Salzburg)

*Flet traverso jako narzędzie kształtowania wrażliwości brzmieniowej uczniów szkół muzycznych I stopnia. Rola muzyki dawnej w nauczaniu gry na instrumencie*

**12:20-12:40 Eunika Rachela Michalska** (AM w Gdańsku, AM w Poznaniu)

*Ślepotą tradycji w nauczaniu gry na instrumencie – jak przez dobór repertuaru wspierać wolność artystyczną ucznia*

**12:40-13:00 Piotr Janasik** (AM we Wrocławiu)

*Mały instrument, wielki potencjał. Ukulele na lekcjach muzyki*

**13:00-13:20 Jagoda Kamińska** (AM w Poznaniu)

*Muzyczny Erasmus w Hiszpanii jako przestrzeń rozwoju artystycznego i międzykulturowego*

13:20-13:40 przerwa techniczna

**13:40-14:10 Studenckie Koło Naukowe Edukacji Muzycznej** (AM w Poznaniu)

*Circle song w edukacji muzycznej. Doskonalenie umiejętności muzycznych w improwizacji zbiorowej*

**14:10-14:40 Franciszek Chlebanowski** (AM w Poznaniu)

*Polskie tańce narodowe w szkole powszechnej. Warsztaty praktyczne*

14:40-15:00 dyskusja i zakończenie Konferencji

[www.amuz.edu.pl](http://www.amuz.edu.pl)