



**Akademia
Muzyczna
w Poznaniu**

Aula Stuligrosza

Czwartki z muzyką dawną

10 kwietnia 2025
godz. 18.00

Opieka merytoryczna
**Katedra Historycznych Praktyk
Wykonawczych**

PROGRAM

10 kwietnia 2025
godz. 18.00

Orlando di Lasso (1532-1594) – Lagrime di San Pietro
Il magnanimo Pietro, Tre volte haveva, Qual a l'Incontro, Giovane Donna

Agata Łyczko – skrzypce

Julia Duwe – flet prosty

Dominik Czeski – organy

Domenico Gabrielli (1659-1690) – Sonata D-dur nr 4
Adagio, Adagio, Presto

Kajetan Sztuba – trąbka

Dagmara Tyrcha – klawesyn

Jean-Baptiste Loeillet de Gant (1688-1720) – Sonata XII op. 1
Largo, Allegro, Adagio, Giga, Gavotte presto

Julia Duwe – flet prosty

Dagmara Tyrcha – klawesyn

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) – Sonata C-dur KV 19d
Allegro

Hanna Balewska, Paweł Klupś – klawesyn

John Playford (1623-1687) – The division violin
Pauls Steeple / Duke of Nortfolk

Agata Łyczko – skrzypce

Kamil Lis – klawesyn

Johann Sebastian Bach (1685-1750) – Suita angielska BWV 807
Prélude, Allemande, Courante, Sarabande

Aniela Madera – klawesyn

Johann Friedrich Fasch (1688-1758) – Trumpet Concerto
in D Major, FWV L:D1
Allegro, Largo

Orfeusz Jaszyk – trąbka

Dagmara Tyrcha – klawesyn

www.amuz.edu.pl