

WYDZIAŁ KOMPOZYCJI, DYRYGENTURY, TEORII MUZYKI I RYTMIKI
Plan egzaminów wstępnych na studia I stopnia na rok akademicki 2017/2018

Data	Godzina	Sala	Przedmiot	Skład komisji	
19.06.2017 poniedziałek	10 ³⁰	s. 158	Spotkanie informacyjne – wszyscy		
	11 ⁰⁰	studio muzyki elekt. 203 A	Kompozycja elektroakustyczna	prof. zw. dr hab. <u>L. Zielińska</u> , dr R. Zapała, ad., dr K. Taborowska-Kaszuba, ad.	
	11 ⁰⁰	s. 010	Rytmika	prof. zw. dr hab. <u>M. Kupsik</u> , dr A. Chenczke-Orłowska, ad., dr K. Ceynowa, ad., dr J. Lange, ad.	
	11 ⁰⁰	s. 110	Wiedza o muzyce – publicystyka muzyczna	prof. dr hab. <u>H. Kostrzewska</u> , dr S. Drajewski, ad., dr M. Pawłowska, as.	
	11 ⁰⁰	s. 152	Formy muzyczne	dr <u>M. Rykowski</u> , ad., dr E. Rzanna-Szczepaniak, ad., dr J. Gołębiowska, ad.	
	11 ⁰⁰	s. 158	Dyrygentura	prof. zw. dr hab. <u>W. Kunc</u> , prof. zw. dr hab. J. Salwarowski, prof. zw. dr hab. M. Sompoliński, dr hab. J. Kosek, prof. AM, mgr M. Wizjan, wykł., mgr D. Andraszewski, wykł. mgr M. Gałęski, st. wykł., mgr A. Sribniak, wykł. pianiści } }	
	13 ⁰⁰	s. 59	Improwizacja fortepianowa	prof. zw. dr hab. <u>M. Kupsik</u> , dr K. Ceynowa, ad., dr A. Chenczke -Orłowska, ad., mgr M. Ćwiklińska, st. wykł.	
	15 ⁰⁰	s. 165	Kompozycja	prof. dr hab. <u>Z. Kozub</u> , prof. zw. dr hab. Lidia Zielińska, prof. dr hab. J. Stalmierski, dr hab. M. Kędziora, prof. AM, dr hab. A. Kroschel, ad.	
	18 ³⁰	110	Posiedzenie Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej		
	19 ⁰⁰	Ogłoszenie listy kandydatów, którzy przeszli do II etapu postępowania kwalifikacyjnego			
20.06.2017 wtorek	10 ⁰⁰	s. 152	Kształcenie słuchu (kompozycja) i badanie predyspozycji słuchowych (kompozycja elektroakustyczna)	dr hab. <u>Monika Kędziora</u> , prof. AM, dr K. Taborowska- Kaszuba, ad. dr A. Kubik, as.	
	10 ⁰⁰	s. 165	Kształcenie słuchu (rytmika)	prof. zw. dr hab. <u>M. Kupsik</u> , dr K. Ceynowa, ad., mgr M. Ćwiklińska, st. wykł., dr A. Chenczke-Orłowska, ad.	
	10 ⁰⁰	s. 396	Kształcenie słuchu (dyrygentura, teoria muzyki) i badanie predyspozycji słuchowych (publicystyka muzyczna)	dr <u>M. Rykowski</u> , ad., dr A. Zdrojek-Suchodolska, ad., dr J. Chrenowicz, ad.	
	15 ⁰⁰	110	Posiedzenie Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej		

21.06.2017 środa	18 ⁰⁰	Ogłoszenie listy kandydatów, którzy pozytywnie przeszli postępowanie kwalifikacyjne
---------------------	------------------	---



WYDZIAŁ KOMPOZYCJI, DYRYGENTURY, TEORII MUZYKI I RYTMIKI
Plan egzaminów wstępnych na studia II stopnia na rok akademicki 2017/2018

Data	Godzina	Sala	Przedmiot	Skład komisji
26.06.2017 poniedziałek	10 ³⁰	s. 158	Spotkanie informacyjne – wszyscy	
	11 ⁰⁰	s. 152	Kompozycja	prof. dr hab. Z. Kozub, prof. zw. dr hab. L. Zielińska, prof. dr hab. J. Stalmierski, dr hab. M. Kędziora, prof. AM, dr hab. A. Kroschel, ad.
	11 ⁰⁰	s. 010	Rytmika	prof. zw. dr hab. M. Kupsik, dr K. Ceynowa, ad., dr A. Chenczke-Orłowska, ad., dr J. Lange, ad.
	12 ⁰⁰	s. 152	Wiedza o kulturze muzycznej XX i XXI wieku	dr M. Rykowski, ad., dr J. Gołębiowska, ad., dr M. Pawłowska, as., dr S. Drajewski, ad.
	12 ⁰⁰	s. 59	Improwizacja fortepianowa	prof. zw. dr hab. M. Kupsik, dr K. Ceynowa, ad., mgr M. Ćwiklińska, st. wykł., dr A. Kędzierska, ad., dr A. Chenczke-Orłowska, ad.
	14 ³⁰	s. 110	Posiedzenie Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej	
	15 ⁰⁰	Sala Senatu	Posiedzenie Rady Wydziału I	
	15 ⁰⁰	s. 57	Ogłoszenie listy kandydatów, którzy przeszli do II etapu postępowania kwalifikacyjnego	
27.06 2017 wtorek	10 ⁰⁰	s. 152	Harmonia	dr hab. A. Kroschel, ad., dr Ewa Fabiańska-Jelińska, ad., dr B. Kaszuba, ad.
	11 ⁰⁰	s. 152	Rozmowa kwalifikacyjna – teoria muzyki, rytmika, kompozycja	prof. dr hab. Hanna Kostrzevska, prof. zw. dr hab. M. Kupsik, prof. dr hab. J. Stalmierski, prof. dr hab. Z. Kozub, dr K. Ceynowa, ad., dr M. Rykowski, ad.
	15 ⁰⁰	s. 110	Posiedzenie Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej	
	18 ⁰⁰		Ogłoszenie listy przyjętych na I rok studiów II stopnia	

