

**RYTMIKA**

WYDZIAŁ KOMPOZYCJI, DYRYGENTURY, TEORII MUZYKI i RYTMIKI  
**STUDIA STACJONARNE DRUGIEGO STOPNIA / MAGISTERSKIE**  
**ROK AKADEMICKI 2016/2017**

**ROK II (II st.)**

<b>Dzień tygodnia</b>	<b>godzina</b>	<b>sala</b>	<b>przedmiot</b>	<b>prowadzący zajęcia</b>
<b>WTOREK</b>	8.30-10.00	010	technika ruchu <b>sem. III</b>	dr K. Ceynowa, ad.
	10.15-11.45	010	rytmika	dr K. Ceynowa, ad.
	16.00-17.30	011	propedeutyka anatomii <b>sem. II</b>	dr D. Kaczmarek
	17.30-19.00	011	kompensacja i korektywa <b>sem. II</b>	dr D. Kaczmarek
<b>ŚRODA</b>	9.30-11.00	POSM	metodyka prowadzenia rytmiki w szkolnictwie ponadpodstawowym <b>sem. III</b>	mgr M. Pietrzak - Burandt
	16.00-17.30	59	taniec historyczny <b>sem. III</b>	mgr L. Rembowski
<b>CZWARTEK</b>	9.30-11.00	s. Prezydencka	prawo autorskie i prawa pokrewne <b>sem. III</b>	mgr B. Kleban /mgr M. Barański
	11.00-12.30	59	taniec współczesny	mgr B. Raźniekiewicz
	13.00-14.30	010	interpretacja ruchowa dzieła muzycznego	prof. zw. dr hab. M. Kupsik
	14.30-16.00	010	zespoły rytmiki	prof. zw. dr hab. M. Kupsik
<b>PIĄTEK</b>	9.30-11.00	DS 17	historia sztuki	dr Z. Wojciechowska, st. wykł.
	11.30-13.00	396	metodyka nauczania improwizacji fortepianowej <b>sem. III</b>	mgr M. Ćwiklińska, st. wykł.