

WYDZIAŁ KOMPOZYCJI, DYRYGENTURY, TEORII MUZYKI i RYTMIKI  
STUDIA STACJONARNE PIERWSZEGO STOPNIA / LICENCJAT  
ROK AKADEMICKI 2016/2017

**RYTMIKA**

**ROK I**

<b>Dzień tygodnia</b>	<b>Godzina</b>	<b>sala</b>	<b>przedmiot</b>	<b>prowadzący zajęcia</b>
<b>PONIEDZIALEK</b>	9.30-11.00	59	mimika i gest <b>sem. I</b>	mgr P. Hadyński, st. wykł.
	11.15-12.45	396	kształcenie słuchu	dr K. Taborowska-Kaszuba, ad.
	12.45-13.30	266	komputerowa edycja tekstu <b>sem. II</b>	dr I. Fokt
	15.00-16.30	010	zespoły rytmiki	mgr J. Lange, as.
<b>WTOREK</b>	8.00-9.30	DS 17	j. niemiecki <b>gr. n2</b>	mgr D. Żukowska, st. wykł.
	9.30-11.00	DS 18	j. angielski <b>gr. a1</b>	mgr I. Elbanowska, st. wykł.
	9.30-11.00	DS 19	j. angielski <b>gr. a4</b>	mgr M. Marcinkowska, wykł.
	9.30-11.00	DS 17	j. niemiecki <b>gr. n1</b>	mgr D. Żukowska, st. wykł.
	11.00-12.30	DS 18	j. angielski <b>gr. a2</b>	mgr I. Elbanowska, st. wykł.
	11.00-12.30	DS 19	j. angielski <b>gr. a5</b>	mgr M. Marcinkowska, wykł.
	12.30-14.00	DS 18	j. angielski <b>gr. a3</b>	mgr I. Elbanowska, st. wykł.
	14.30-16.45	DS. 30	pedagogika	mgr W. Rogowski, wykł.
18.00-19.30	s. marszałkowska	psychologia	dr M. Leraczyk, ad.	
<b>ŚRODA</b>	12.00-12.45	152	emisja głosu	dr A. Kamińska-Rykowska, ad.
	13.45-15.15	383	techniki kompozytorskie XX i XXI wieku	dr hab. M. Kędziora, prof. AM
	16.30-18.00	383	harmonia klasyczna	dr B. Kaszuba, ad.
	18.00-19.30	59	rytmika	mgr W. Włoszczyńska
	19.45-21.15	59	metodyka prowadzenia rytmiki dla dzieci do 6-go roku życia <b>sem.I</b>	mgr W. Włoszczyńska
	19.45-21.15	59	dydaktyka rytmiki <b>sem.II</b>	mgr W. Włoszczyńska
<b>CZWARTEK</b>	8.00-9.30	010	technika tańca klasycznego	mgr B. Raźnikiewicz, wykł.
	9.45-10.30	s. marszałkowska	historia muzyki	dr J. Gołębiowska/ mgr M. Majewska, as.
	10.30-12.15	s. marszałkowska	literatura muzyczna	dr J. Gołębiowska/ mgr M. Majewska, as.
	12.30-14.00	59	taniec ludowy	mgr B. Raźnikiewicz
<b>PIĄTEK</b>	8.00-9.30	DS 30	dydaktyka ogólna <b>sem. II</b>	dr L. Leszkowicz
	10.00-11.30	59	proseminarium metody Emila Jaques - Dalcroze'a <b>sem. I</b>	prof. zw. dr. hab. M. Kupsik
	11.45-13.15	010	kompozycja ruchowa utworów muzycznych	prof. zw. dr. hab. M. Kupsik
	13.45-14.30	396	harmonia praktyczna	mgr M. Ćwiklińska, st. wykł.