

TEORIA MUZYKI LICENCJACKIE		Rodzaj zajęć	Sposób prowadzenia zajęć	ROK I				ROK II				ROK III				Plan studiów						
LP	Przedmiot			s. 1	ECTS	s.2	ECTS	s. 3	ECTS	s.4	ECTS	s. 5	ECTS	s.6	ECTS	Ilość godzin	ECTS					
1	Seminarium teorii muzyki	S	Zb	30	Z	10	30	E	12	30	Z	10	30	E	12			120	44			
2	Seminarium pracy licencjackiej	W obieralny	I												15	Z	10	15	Z	11	30	21
3	Historia muzyki powszechnej	W	Zb	15	K	1	15	K	1	15	K	1	15	K	1	15	E	2			75	6
4	Literatura muzyczna	W	Zb	30	K	1	30	E	1,5	30	K	1	30	E	1,5	15	E	2			135	7
5	Seminarium muzyki polskiej	S	Zb												30	K	1	30	E	2	60	3
6	Analiza form muzycznych	S	Zb	30	K	1	30	K	1,5	30	K	1,5	30	K	2	30	E	2			150	8
7	Kształcenie słuchu	WC	Zb	30	K	1	30	K	1	30	K	1	30	E	1						120	4
8	Harmonia klasyczna	W	Zb	30	K	1	30	E	2												60	3
9	Improwizacja z harmonią praktyczną	Ć	I	7,5	Z	1	7,5	E	1	7,5	Z	1	7,5	E	1						30	4
10	Harmonia XX i XXI wieku	WC	Zb							30	K	1	30	E	2						60	3
11	Kontrapunkt	WC	Zb	30	K	1	30	K	1	30	K	1	30	E	1						120	4
12	Techniczne podstawy instrumentacji	S	Zb	15		1	15	E	2												30	3
13	Instrumentacja	S	I							7,5	K	1	7,5	E	1						15	2
14	Techniki kompozytorskie XX i XXI wieku	W	Zb	30	K	1	30	E	1	30	K	1	30	E	2						120	5
15	Historia muzyki komputerowej	WC	Zb							15	Z	1	15	Z	1						30	2
16	Historia muzyki elektroakustycznej	WC	Zb	30	K	2															30	2
17	Czytanie partytur	Ć	I	7,5	Z	1	7,5	K	1	7,5	Z	1	7,5	E	2						30	5
18	Fortepian/Nauka akompaniamentu z czytaniem a'vista/Improwizacja fortepian	WC	I	15	K	2	15	E	2	15	K	2	15	E	2						60	8
19	Chór/Orkiestra	Ć	Zb	60	Z	4	60	Z	4												120	8
20	Historia filozofii	W	Zb												30	Z	1	30	E	1	60	2
21	Komputerowa edycja tekstu	W	Zb				30	Z	1												30	1
22	Komputerowa edycja nut	WC	Zb							15	Z	1	15	K	1						30	2
23	Język obcy(niemiecki lub angielski)	WC obieralny	Zb	30	K	2	30	K	2	30	K	2	30	E	3						120	9
24	Psychologia	W obieralny	Zb	30	Z	1	30	E	2												60	3
25	Pedagogika	W obieralny	Zb	45	Z	2	45	E	3												90	5
26	Dydaktyka ogólna	W obieralny	Zb				30	Z	1												30	1
27	Metodyka nauczania przedmiotów Kształcenie słuchu	WC obieralny	Zb									15	Z	1							15	1
28	Metodyka nauczania przedmiotu Historia muzyki z literaturą	WC obieralny	Zb											15	Z	1					15	1
29	Metodyka nauczania przedmiotu Audycje muzyczne	WC obieralny	Zb									15	Z	1							15	1
30	Metodyka nauczania przedmiotu Harmonia	WC obieralny	Zb							15	Z	1									15	1
31	Metodyka nauczania przedmiotu Formy muzyczne	WC obieralny	Zb														15	Z	1		15	1
32	Praktyki pedagogiczne	obieralny																		7	150	7
34	Wychowanie fizyczne	Ć obieralny	Zb				30	Z	1												30	1
35	Metodyka nauczania przedmiotu zasady muzyki z elementami komputerowej edycji nut	WC obieralny	Zb														15	Z	1		15	1
36	Propedeutyka badań naukowych	S obieralny	Zb												30	Z	1				30	1
RAZEM:				465	33	525	41	337,5	27,5	352,5	35,5	180	20	105	23	2115	180					