

Przesłuchania do orkiestry na stanowisko muzyka orkiestrowego – **altówka**

Termin przesłuchań: 20-27 lutego 2017 w godz. 10:00 -14:00

Miejsce przesłuchań: **Teatr Muzyczny w Lublinie, ul. Marii Curie-Skłodowskiej 5**

Program przesłuchań:

J.S.Bach – wybrana część Sonaty Skrzypcowej, partity na skrzypce solo  
lub suity na wiolonczelę solo

Do wyboru:

F.A. Hoffmeister – I część koncertu D-dur z kadencją

K.P. Stamitz – I część koncertu D-dur z kadencją

Orkiestrówki - fragmenty:

W.A. Mozart – Wesele Figara, Czarodziejski flet, Symfonia nr 40 IV cz.

G. Bizet – Carmen

L. van Beethoven – Coriolan

G. Rossini – Cyrulik Sewilski

Pisemne zgłoszenia wraz z życiorysem artystycznym należy kierować  
bezpośrednio do Sekretariatu Teatru Muzycznego w Lublinie lub na adres:  
[sekretariat@teatrmuzyczny.eu](mailto:sekretariat@teatrmuzyczny.eu)

Kontakt: Koordynacja Pracy Artystycznej: 695-991-049

e-mail: [karol.furtak@teatrmuzyczny.eu](mailto:karol.furtak@teatrmuzyczny.eu)

Teatr Muzyczny w Lublinie zastrzega sobie prawo zaproszenia na przesłuchanie  
wybranych kandydatów.

Materiały nutowe partii orkiestrowych będą dostępne dla zainteresowanych:

Teatr Muzyczny w Lublinie  
SEKRETARIAT  
tel. 81 532 76 13  
tel/fax: 81 534 41 58  
[sekretariat@teatrmuzyczny.eu](mailto:sekretariat@teatrmuzyczny.eu)