

Dyrekcja Sceny Opery Dawnej MMImpresario ogłasza przesłuchania dla instrumentalistów do nowej Orkiestry Opery Dawnej.

Poszukujemy artystów:

- z przygotowaniem wyższym muzycznym lub studentów wydziałów muzyki dawnej
- znających repertuar operowy z epoki baroku i klasycyzmu
- z doświadczeniem w zakresie interpretacji muzyki dawnej

Skrzypce I
Skrzypce II
Altówka
Wiolonczela
Klawesyn
Flet
Obój
Fagot
Róg
Klarnet

Termin zgłoszeń upływa w dniu 24 maja 2015.

Planowane premiery i miejsca spektakli:

G. B. Pergolesi – La serva padrona – Wrocław | czerwiec 2015
D. Cimarosa – Impresario w opałach, Potajemne małżeństwo – Szczawno-Zdrój, Kliczków | wrzesień i listopad 2015
F. Haendel – Rinaldo – Jawor, Wrocław | luty, marzec 2016
C. W. Gluck – Orfeusz i Eurydyka – Wrocław | czerwiec 2015

Zgłoszenia, zawierające życiorys artystyczny należy przesłać na adres mailowy: wspolpraca@mmimpresario.eu z dopiskiem: przesłuchania do OOD. Należy także przesłać materiał nutowy dla akompaniatora.

Na audycje prosimy przygotować:

Instrumenty smyczkowe - jedną część sonaty solowej z basso continuo (lub instrumentem klawiszowym obbligato) z baroku lub klasycyzmu

Basso continuo – jedna część z wybranego koncertu J. S. Bacha

Instrumenty dęte – jedna część koncertu instrumentalnego z baroku lub klasycyzmu

Przesłuchania odbędą się w dniu 3 czerwca w godz. 10:00-18.00 w siedzibie MMImpresario - Duża Sala Prób, przy ul. Joachima Lelewela 15 we Wrocławiu.