

**Regulamin przyznawania stypendium
im. Mai Urbanek-Jaworowicz
studentom Wydziału Wokalno-Aktorskiego
Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego
w Poznaniu**

**Rozdział I
Postanowienia ogólne**

1. Regulamin określa warunki, zasady i tryb przyznawania oraz wypłacania stypendiów wybitnie uzdolnionym studentom Wydziału Wokalno-Aktorskiego Akademii Muzycznej w Poznaniu, ufundowanych przez Macieja Jaworowicza.
2. O stypendium mogą ubiegać się studenci Wydziału Wokalno-Aktorskiego Akademii Muzycznej w Poznaniu, a czas realizacji stypendium musi zawierać się w okresie kształcenia na wyżej wymienionym wydziale.
3. Kandydaci zgłaszają wniosek o przyznanie stypendium do Fundacji Akademii Muzycznej w Poznaniu, która przekazuje sprawę do rozpatrzenia przez Kapitułę Stypendium im. Mai Urbanek-Jaworowicz.

**Rozdział II
Cele przyznawania stypendium**

1. Celem przyznawania stypendium jest promowanie studentów Wydziału Wokalno-Aktorskiego Akademii Muzycznej w Poznaniu.
2. Stypendium jest formą nagrody za pracowitość i umiejętność jak najlepszego wykorzystania swoich zdolności.
3. Stypendium, będąc finansowym wsparciem, umożliwia stypendyście korzystanie z pozauczelnianych form edukacji (kursy, warsztaty) oraz konfrontacji swoich umiejętności z innymi ośrodkami akademickimi (konkursy).
4. Stypendium jest formą motywacji do osiągania jak najlepszych efektów kształcenia i rozwijania osobowości artystycznej studentów.

**Rozdział III
Warunki i tryb zgłaszania kandydatów**

1. Kandydaci, wypełniając załączony i dostępny na stronie Akademii Muzycznej w Poznaniu formularz, zgłaszają chęć uczestniczenia w procedurze przyznawania przez Kapitułę stypendium.
2. Wypełniony wniosek należy złożyć w odpowiednim terminie w Dziekanacie Wydziału Wokalno-Aktorskiego.
3. Kapituła stypendium przyznając stypendium bierze pod uwagę m.in. takie czynniki jak:
 - średnią ocen z egzaminów i zaliczeń w okresie studiów oraz ocenę z egzaminu kierunkowego (śpiew solowy),
 - sytuację materialną studenta,
 - celowość przyznania stypendium,
 - możliwość zrealizowania stypendium w okresie kształcenia na Wydziale Wokalno-Aktorskim Akademii Muzycznej w Poznaniu,

4. Termin zgłaszania wniosków upływa dnia 15 grudnia każdego roku, a realizacja stypendium dotyczy kolejnego roku kalendarzowego.

Rozdział IV **Zasady przyznawania stypendium**

1. Stypendium przyznawanie jest przez Kapitułę Stypendium im. Mai Urbanek-Jaworowicz, w skład której wchodzi:

- Maciej Jaworowicz – Przewodniczący
 - Prezes Fundacji Akademii Muzycznej w Poznaniu
 - Prodziekan Wydziału Wokalno-Aktorskiego ds. studenckich
- oraz trzy osoby zaproszone przez Przewodniczącego,

2. Pracami kapituły kieruje Przewodniczący.

3. Na posiedzeniu Prodziekan Wydziału Wokalno-Aktorskiego przedstawia kandydatury na podstawie zgłoszonych wniosków.

4. Kapituła ma prawo uwzględnić inne, nie przekazane przez wnioskodawcę we wniosku informacje, będące w jej posiadaniu.

5. Kapituła może zwrócić się do innych osób lub instytucji o informacje, które uwzględni przy przyznawaniu stypendium.

6. Kapituła przyznaje stypendium w głosowaniu jawnym większością głosów. W przypadku braku możliwości wyłonienia kandydata większością głosów decyduje głos oddany przez Przewodniczącego Kapituły.

7. Decyzja kapituły jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.

8. Kapituła może postanowić o przyznaniu więcej niż jednego stypendium, w zależności od posiadanych środków finansowych.

9. Ogłoszenie decyzji kapituły o przyznaniu stypendiów nastąpi podczas corocznego koncertu pamięci Mai Urbanek-Jaworowicz, organizowanego każdego roku w miesiącu marcu, przy współpracy z Wydziałem Wokalno-Aktorskim Akademii Muzycznej w Poznaniu.

Rozdział V **Zasady wypłacania stypendium**

1. Stypendium wypłacane jest na podstawie przedstawionych rachunków (m.in. wpisowe uczestnika konkursu, opłata za kurs mistrzowski, zakup materiałów dydaktycznych, zwrot kosztów podróży i pobytu na konkursie lub kursie mistrzowskim). Możliwe jest pobranie zaliczki na rzecz w/w działań oraz rozliczenie kosztów na podstawie przedstawionych rachunków w terminie 15 dni od zakończenia przedsięwzięcia artystycznego.

2. Całkowita suma stypendium wynosi min. 2000 zł (dwa tysiące złotych) i może zostać podzielona zgodnie z decyzją kapituły.

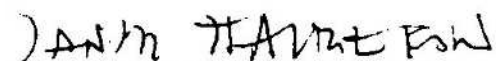
3. Kwota stypendium może zostać zwiększona poprzez dobrowolne wpłaty na konto Fundacji Akademii Muzycznej w Poznaniu z dopiskiem „Stypendium im. Mai Urbanek-Jaworowicz”.

4. Wszystkimi sprawami dotyczącymi rozliczenia i przekazywania środków zajmuje się Fundacja Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu. Za w/w czynności Fundacja nie będzie pobierała opłat ani prowizji.

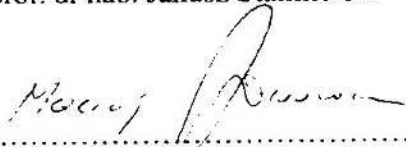
5. Student może otrzymać stypendium max. dwa razy podczas całego procesu kształcenia (I i II stopień) na Wydziale Wokalno-Aktorskim Akademii Muzycznej w Poznaniu.

Rozdział VI Postanowienia końcowe

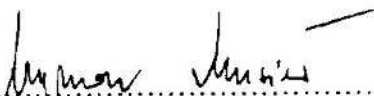
1. Stypendia wypłacone na podstawie nieprawdziwych danych podlegają zwrotowi z datą wsteczną od momentu zaistnienia w/w okoliczności wraz z odsetkami w wysokości określonej dla zaległości podatkowych.
2. Wykonanie i nadzór nad realizacją postanowienia niniejszego regulaminu powierza się Fundacji Akademii Muzycznej w Poznaniu.
3. Regulamin obowiązuje z dniem ogłoszenia tj. 24 listopada 2014 roku.
4. Zmiany Regulaminu następują uchwałą Kapituły Stypendium i wchodzi w życie od następnego roku kalendarzowego.



Prezes Fundacji
Akademii Muzycznej
w Poznaniu
prof. dr hab. Janusz Stalmierski



Fundator Stypendium
im. Mai Urbanek-Jaworowicz
Maciej Jaworowicz



Prodziękkan
Wydziału Wokalno-Aktorskiego
dr Szymon Musioł, ad.