

Plan studiów

Międzywydziałowego Studium Pedagogicznego Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu

Wydziały: Instrumentalny; Instrumentów Smyczkowych, Gitary i Harfy

L.P.	Przedmiot	wykład/ ćwiczenie	Rok I (2016/2017)			Rok II (2017/2018)			Rok III (2018/2019)			Suma godzin	Suma ECTS	
			1 semestr	2 semestr		3 semestr	4 semestr		5 semestr	6 semestr				
			I. godz.	f. zal.	ECTS	I. godz.	f. zal.	ECTS	I. godz.	f. zal.	ECTS			I. godz.

I. Przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym:

1.	Psychologia	W	30	Z	1	30	E	2														60	3	
2.	Pedagogika	W	45	Z	2	45	E	3															90	5
3.	Praktyka ogólnopedagogiczna	W /Ć	30	Z	2																		30	2
Razem:																					180	10		

II. Przygotowanie w zakresie dydaktycznym:

1.	Dydaktyka ogólna	W				30	Z	1															30	1
2.	Metodyka nauczania przedmiotu głównego	W /Ć	30	Z	2	45	E	3															75	5
3.	Multimedialne środki nauczania	Ć	15	E	1																		15	1
4.	Praktyka pedagogiczna - przedmiotowa	W /Ć							30	Z	2	30	Z	2	30	Z	2	30	Z	2			120	8
Razem:																					240	15		

Inne:

1.	Emisja głosu	Ć	15	Z	1																		15	1
2.	Kultura języka	Ć				15	Z	1															15	1
Razem:																					30	2		

Plan studiów

Międzywydziałowego Studium Pedagogicznego Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu

Wydział Wokalno – Aktorski

L.P.	Przedmiot	wykład/ćwiczenie	Rok I (2016/2017)						Rok II (2017/2018)						Suma godzin	Suma ECTS
			1 semestr			2 semestr			3 semestr			4 semestr				
			I. godz.	f. zal.	ECTS	I. godz.	f. zal.	ECTS	I. godz.	f. zal.	ECTS	I. godz.	f. zal.	ECTS		

I. Przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym:

1.	Psychologia	W	30	Z	1	30	E	2							60	3
2.	Pedagogika	W	45	Z	2	45	E	3							90	5
3.	Praktyka ogólnopedagogiczna	W/Ć	30	Z	2										30	2
Razem:															180	10

II. Przygotowanie w zakresie dydaktycznym:

1.	Dydaktyka ogólna	W/Ć										30	Z	1	30	1
2.	Metodyka nauczania śpiewu solowego	W/Ć	15	Z	1	15	E	1							30	2
3.	Metodyka prowadzenia zespołów wokalnych	W/Ć							15	Z	1	15	E	1	30	2
4.	Literatura przedmiotu głównego	W							15	Z	1	15	E	1	30	2
5.	Multimedialne środki nauczania	W/Ć	15	E	1										15	1
6.	Praktyka pedagogiczna-predmiotowa	W/Ć	30	Z	2	30	Z	2	30	Z	2	30	Z	2	120	8
Razem:															255	16

Inne:

1.	Kultura języka	W/C				15	Z	1							15	1
Razem:															15	1

Plan studiów

Międzywydziałowego Studium Pedagogicznego Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu

Wydział Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Rytmiki

Specjalności: kompozycja, dyrygentura, teoria muzyki

L.P.	Przedmiot	wykład/ ćwiczenie	Rok I (2016/2017)						Rok II (2017/2018)						Rok III (2018/2019)						Suma godzin	Suma ECTS
			1 semestr			2 semestr			3 semestr			4 semestr			5 semestr			6 semestr				
			I. godz.	f. zal.	ECTS	I. godz.	f. zal.	ECTS	I. godz.	f. zal.	ECTS	I. godz.	f. zal.	ECTS	I. godz.	f. zal.	ECTS	I. godz.	f. zal.	ECTS		

I. Przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym:

1.	Psychologia	W	30	Z	1	30	E	2												60	3
2.	Pedagogika	W	45	Z	2	45	E	3												90	5
3.	Praktyka ogólnopedagogiczna	W/Ć	30	Z	2															30	2
Razem:																				180	10

II. Przygotowanie w zakresie dydaktycznym:

1.	Dydaktyka ogólna	W				30	Z	1												30	1	
2.	Metodyka nauczania przedmiotu <i>kształcenie słuchu</i>	W/Ć									15	Z	1							15	1	
3.	Metodyka nauczania przedmiotu <i>historia muzyki z literaturą</i>	W/Ć												15	Z	1				15	1	
4.	Metodyka nauczania przedmiotu <i>aud. muz.</i>	W/Ć									15	Z	1							15	1	
5.	Metodyka nauczania przedmiotu <i>harmonia</i>	W/Ć							15	Z	1									15	1	
6.	Metodyka nauczania przedmiotu <i>formy muzyczne</i>	W/Ć															15	Z	1	15	1	
7.	Metodyka nauczania przedmiotu <i>zasady muzyki z elementami komput. edycji nut</i>	W/Ć															15	Z	1	15	1	
8.	Praktyka pedagogiczna - przedmiotowa	W/Ć							30	Z	2	30	Z	2	30	Z	2	30	Z	2	120	8
Razem:																				240	15	

Plan studiów
Międzywydziałowego Studium Pedagogicznego Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu
Wydział Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Rytmiki
Specjalność: rytmika

L.P.	Przedmiot	wykład/ ćwiczenie	Rok I (2016/2017)			Rok II (2017/2018)			Rok III (2018/2019)			Suma godzin	Suma ECTS	
			1 semestr	2 semestr		3 semestr	4 semestr		5 semestr	6 semestr				
			I. godz.	f. zal.	ECTS	I. godz.	f. zal.	ECTS	I. godz.	f. zal.	ECTS			I. godz.

I. Przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym:

1.	Psychologia	W	30	Z	1	30	E	2										60	3
2.	Pedagogika	W	45	Z	2	45	E	3										90	5
3.	Praktyka ogólnopedagogiczna	W/Ć	30	Z	2													30	2
Razem:																	180	10	

II. Przygotowanie w zakresie dydaktycznym:

1.	Dydaktyka ogólna	W				30	Z	1										30	1	
2.	Metodyka nauczania przedmiotu <i>kształcenie słuchu</i>	W/Ć										15	Z	1				15	1	
3.	Dydaktyka <i>rytmiki</i>	W/Ć				30	Z	2	30	K	3							60	5	
4.	Metodyka nauczania przedmiotu <i>rytmika</i> w szkolnictwie podstawowym	W/Ć										30	K	2				30	2	
5.	Metodyka prowadzenia <i>zespołów rytmiki</i>	W/Ć										30	Z	2				30	2	
6.	Metodyka prowadzenia <i>rytmiki</i> dla dzieci od 6-go roku życia	W/Ć	30	K	1													30	1	
7.	Metodyka nauczania przedmiotu zasady muzyki z elementami komput. edycji nut	W/Ć													15	Z	1	15	1	
8.	Praktyka pedagogiczna - przedmiotowa	W/Ć							30	Z	2	30	Z	2	30	Z	2	30	Z	2
Razem:																	330	21		

