

Plan studiów

Międzywydziałowego Studium Pedagogicznego Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu

Wydziały: Instrumentalny; Instrumentów Smyczkowych, Gitary i Harfy

L.P.	Przedmiot	wykład/ ćwiczenie	Rok I (2016/2017)			Rok II (2017/2018)			Rok III (2018/2019)			Suma godzin	Suma ECTS	
			1 semestr	2 semestr		3 semestr	4 semestr		5 semestr	6 semestr				
			I. godz.	f. zal.	ECTS	I. godz.	f. zal.	ECTS	I. godz.	f. zal.	ECTS			I. godz.

I. Przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym:

1.	Psychologia	W	30	Z	1	30	E	2														60	3	
2.	Pedagogika	W	45	Z	2	45	E	3															90	5
3.	Praktyka ogólnopedagogiczna	W /Ć	30	Z	2																		30	2
Razem:																					180	10		

II. Przygotowanie w zakresie dydaktycznym:

1.	Dydaktyka ogólna	W				30	Z	1															30	1
2.	Metodyka nauczania przedmiotu głównego	W /Ć	30	Z	2	45	E	3															75	5
3.	Multimedialne środki nauczania	Ć	15	E	1																		15	1
4.	Praktyka pedagogiczna - przedmiotowa	W /Ć							30	Z	2	30	Z	2	30	Z	2	30	Z	2			120	8
Razem:																					240	15		

Inne:

1.	Emisja głosu	Ć	15	Z	1																		15	1
2.	Kultura języka	Ć				15	Z	1															15	1
Razem:																					30	2		

Plan studiów

Międzywydziałowego Studium Pedagogicznego Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu

Wydział Wokalno – Aktorski

L.P.	Przedmiot	wykład/ ćwiczenie	Rok I (2016/2017)						Rok II (2017/2018)						Suma godzin	Suma ECTS
			1 semestr			2 semestr			3 semestr			4 semestr				
			I. godz.	f. zal.	ECTS	I. godz.	f. zal.	ECTS	I. godz.	f. zal.	ECTS	I. godz.	f. zal.	ECTS		

I. Przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym:

1.	Psychologia	W	30	Z	1	30	E	2							60	3
2.	Pedagogika	W	45	Z	2	45	E	3							90	5
3.	Praktyka ogólnopedagogiczna	W/Ć	30	Z	2										30	2
Razem:														180	10	

II. Przygotowanie w zakresie dydaktycznym:

1.	Dydaktyka ogólna	W/Ć										30	Z	1	30	1
2.	Metodyka nauczania śpiewu solowego	W/Ć	15	Z	1	15	E	1							30	2
3.	Metodyka prowadzenia zespołów wokalnych	W/Ć							15	Z	1	15	E	1	30	2
4.	Literatura przedmiotu głównego	W							15	Z	1	15	E	1	30	2
5.	Multimedialne środki nauczania	W/Ć	15	E	1										15	1
6.	Praktyka pedagogiczna-przedmiotowa	W/Ć	30	Z	2	30	Z	2	30	Z	2	30	Z	2	120	8
Razem:														255	16	

Inne:

1.	Kultura języka	W/C				15	Z	1							15	1
Razem:														15	1	

Plan studiów

Międzywydziałowego Studium Pedagogicznego Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu

Wydział Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Rytmiki

Specjalności: kompozycja, dyrygentura, teoria muzyki

L.P.	Przedmiot	wykład/ ćwiczenie	Rok I (2016/2017)			Rok II (2017/2018)			Rok III (2018/2019)			Suma godzin	Suma ECTS			
			1 semestr		2 semestr		3 semestr		4 semestr		5 semestr			6 semestr		
			I. godz.	f. zal.	ECTS	I. godz.	f. zal.	ECTS	I. godz.	f. zal.	ECTS			I. godz.	f. zal.	ECTS

I. Przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym:

1.	Psychologia	W	30	Z	1	30	E	2														60	3	
2.	Pedagogika	W	45	Z	2	45	E	3															90	5
3.	Praktyka ogólnopedagogiczna	W/Ć	30	Z	2																		30	2
Razem:																					180	10		

II. Przygotowanie w zakresie dydaktycznym:

1.	Dydaktyka ogólna	W				30	Z	1															30	1	
2.	Metodyka nauczania przedmiotu <i>kształcenie słuchu</i>	W/Ć										15	Z	1										15	1
3.	Metodyka nauczania przedmiotu <i>historia muzyki z literaturą</i>	W/Ć													15	Z	1							15	1
4.	Metodyka nauczania przedmiotu <i>aud. muz.</i>	W/Ć										15	Z	1										15	1
5.	Metodyka nauczania przedmiotu <i>harmonia</i>	W/Ć							15	Z	1													15	1
6.	Metodyka nauczania przedmiotu <i>formy muzyczne</i>	W/Ć																15	Z	1				15	1
7.	Metodyka nauczania przedmiotu <i>zasady muzyki z elementami komput. edycji nut</i>	W/Ć																15	Z	1				15	1
8.	Praktyka pedagogiczna - przedmiotowa	W/Ć							30	Z	2	30	Z	2	30	Z	2	30	Z	2	30	Z	2	120	8
Razem:																					240	15			

Plan studiów
Międzywydziałowego Studium Pedagogicznego Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu
Wydział Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Rytmiki
Specjalność: rytmika

L.P.	Przedmiot	wykład/ ćwiczenie	Rok I (2016/2017)			Rok II (2017/2018)			Rok III (2018/2019)			Suma godzin	Suma ECTS	
			1 semestr	2 semestr		3 semestr	4 semestr		5 semestr	6 semestr				
			I. godz.	f. zal.	ECTS	I. godz.	f. zal.	ECTS	I. godz.	f. zal.	ECTS			I. godz.

I. Przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym:

1.	Psychologia	W	30	Z	1	30	E	2										60	3
2.	Pedagogika	W	45	Z	2	45	E	3										90	5
3.	Praktyka ogólnopedagogiczna	W/Ć	30	Z	2													30	2
Razem:																	180	10	

II. Przygotowanie w zakresie dydaktycznym:

1.	Dydaktyka ogólna	W				30	Z	1										30	1	
2.	Metodyka nauczania przedmiotu <i>kształcenie słuchu</i>	W/Ć											15	Z	1			15	1	
3.	Dydaktyka <i>rytmiki</i>	W/Ć				30	Z	2	30	K	3							60	5	
4.	Metodyka nauczania przedmiotu <i>rytmika</i> w szkolnictwie podstawowym	W/Ć											30	K	2			30	2	
5.	Metodyka prowadzenia <i>zespołów rytmiki</i>	W/Ć										30	Z	2				30	2	
6.	Metodyka prowadzenia <i>rytmiki</i> dla dzieci od 6-go roku życia	W/Ć	30	K	1													30	1	
7.	Metodyka nauczania przedmiotu zasady muzyki z elementami komput. edycji nut	W/Ć														15	Z	1	15	1
8.	Praktyka pedagogiczna - przedmiotowa	W/Ć							30	Z	2	30	Z	2	30	Z	2	30	Z	2
Razem:																	330	21		

