



Akademia Muzyczna
im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu



Fundacja
Akademii Muzycznej
im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu
The I. J. Paderewski Academy of Music in Poznań

Katedra Kompozycji
Composition Chair

Katedra Chóralistyki
Choir Chair

ogłaszają
announce

Międzynarodowy Konkurs Kompozytorski
im. Andrzeja Koszewskiego

The International Andrzej Koszewski
Composition Competition

Regulamin Konkursu

1. Przedmiotem Konkursu jest utwór na chór mieszany a cappella (maksymalnie 8 głosów).
2. Czas trwania utworu powinien wynosić od 4 do 5 minut.
3. W konkursie mogą wziąć udział kompozytorzy każdej narodowości urodzeni po 31 grudnia 1981 roku.
4. Zgłoszony na Konkurs utwór nie może być przed jego rozstrzygnięciem publicznie wykonany, publikowany ani nagrodzony na innym konkursie. Do Konkursu dopuszcza się jedynie kompozycje napisane po roku 2012. Każdy uczestnik może zgłosić tylko jeden utwór.
5. Partytura powinna zostać zgłoszona anonimowo i oznaczona godłem.
6. Partytury w trzech egzemplarzach należy przysyłać pocztą na adres: Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego ul. Święty Marcin 87, 61-808 Poznań z dopiskiem „Konkurs Kompozytorski” do dnia 30 września 2017 roku (decyduje data stempla pocztowego). Do partytury powinna zostać dołączona zaklejona koperta, oznaczona tym samym godłem i zawierająca godło, tytuł utworu, imię i nazwisko kompozytora, datę urodzenia, narodowość, e-mail i numer telefonu.
7. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w październiku 2017 roku. Laureaci zostaną powiadomieni drogą mailową. Wręczenie nagród nastąpi w listopadzie 2017 roku.
8. Jury będzie obradować w składzie:
Prof. Violeta Dinescu – Przewodnicząca (Universität Oldenburg)
Prof. Marek Gandecki (Akademia Muzyczna, Poznań)
Prof. Zbigniew Kozub (Akademia Muzyczna, Poznań)
Prof. Paweł Łukaszewski (UMFC, Warszawa)
Dr hab. Monika Kędziora (Akademia Muzyczna, Poznań)
Dr Agnieszka Zdrojek-Suchodolska – Sekretarz Jury (Akademia Muzyczna, Poznań)
9. Przewidziane są następujące nagrody finansowe:
I nagroda – 5.000 PLN
II nagroda – 2.500 PLN
III nagroda – 1.200 PLN
10. Jury zastrzega sobie prawo innego podziału nagród.
11. Kompozycja nagrodzona I nagrodą będzie wykonana podczas XVII Ogólnopolskiego Konkursu Dyrygentów Chóralnych im. Prof. Stanisława Kulczyńskiego w Poznaniu.

12. Wpisowe na Konkurs wysokości 50 PLN należy uiścić do dnia 30 września 2017 roku (CET 23:59:59) przekazem bankowym na konto Akademii Muzycznej w Poznaniu, numer konta: 66 1090 1362 0000 0000 3601 7907. W tytule przekazu należy wpisać imię i nazwisko oraz godło, jakim oznaczony jest utwór. Koszty przelewu pokrywa uczestnik. Wpisowe nie podlega zwrotowi.
13. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją warunków regulaminu.
14. Organizatorzy nie zwracają nadesłanych partytur.

Regulations

1. The subject of the Competition is a piece for mixed choir a cappella (no more than eight voices).
2. The duration of the piece should be between 4 and 5 minutes.
3. The Competition is open to composers of all nationalities born after 31 December 1981.
4. The submitted piece cannot be publicly performed, published or awarded in any other competition before the winners of this competition have been selected. Only compositions written after 2012 can be submitted. Each participant can submit one piece only.
5. The score should be submitted anonymously and marked with an emblem.
6. The score should be sent in three identical copies to the following address: Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego ul. Święty Marcin 87, 61-808 Poznań with a note on the envelope „Konkurs Kompozytorski” („Composition Competition”) by 30 September 2017 (date as postmarked). The score should be sent together with a sealed envelope marked with the same emblem and the following information should be put in the envelope: the emblem, the title of the piece, first name and surname of the composer, the date of birth, nationality, an email address and a telephone number.
7. The winners of the competition will be announced in October 2017 and they will be notified by e-mail. The prizes will be awarded in November 2017.

8. The Jury consists of:
 - Prof. Violeta Dinescu – Chairperson (Universität Oldenburg)
 - Prof. Marek Gandecki (Akademia Muzyczna, Poznań)
 - Prof. Zbigniew Kozub (Akademia Muzyczna, Poznań)
 - Prof. Paweł Łukaszewski (UMFC, Warszawa)
 - Dr hab. Monika Kędziora (Akademia Muzyczna, Poznań)
 - Dr Agnieszka Zdrojek-Suchodolska – Secretary of the Jury (Akademia Muzyczna, Poznań)
9. The prizes:
 - 1st prize – 5.000 PLN
 - 2nd prize – 2.500 PLN
 - 3rd prize – 1.200 PLN
10. The Jury reserves the right to divide the prizes in a different way.
11. The composition awarded with the 1st prize will be performed during the 17th Stanisław Kulczyński Polish Choir Conducting Competition in Poznań.
12. The Competition fee of 50 PLN should be paid by 30 September 2017 (CET 23:59:59) into the bank account of: Akademia Muzyczna in Poznań, bank account number: 66 1090 1362 0000 0000 3601 7907 and the bank transfer title should include the first name and surname together with the emblem. The transfer fee is paid by a participant. The fee is non-refundable.
13. Participation in the competition is equivalent to the acceptance of these Regulations.
14. The Organizers will not return the scores.