

NARODOWE FORUM MUZYKI
OGŁASZA PRZESŁUCHANIA DO GRUPY PERKUSJI
NFM FILHARMONII WROCŁAWSKIEJ

Termin przesłuchania: 30.08.2016 /wtorek/

Miejsce przesłuchania: Narodowe Forum Muzyki im Witolda Lutosławskiego

Godzina przesłuchania: 10.00

Program przesłuchań:

Część Solowa

- 1) Werbel - B. Lyllof *Arhus etude 9*
- 2) Ksylofon - M. Goldenberg *etude 18*
- 3) Wibrafon - *Utwór grany techniką czteropałkową wg wyboru uczestnika (do 5 min)*
- 4) Marimba - J.S. Bach- *Sarabanda z dowolnej suity wiolonczelowej*

Studia orkiestrowe

1) WERBEL

N. Rimsky-Korsakov - *Szeherezada* cz III i cz IV

K. Szymanowski - *Symfonia koncertująca* - cz. I nr 3-5, 9-10, 23 do końca

M. Ravel - *Alborada del grazioso*

D. Szostakowicz - *VII Symfonia* cz. I nr 19-52 i nr 70 do końca

D. Szostakowicz - *X Symfonia* cz. II nr 98 do końca

2) KSYLOFON

I. Strawiński - *Ognisty Ptak* (balet) nr 47-48, nr 127-133

D. Szostakowicz - *Złoty wiek - Polka* nr 45-48

G. Gershwin - *Porgy and Bess*, wstęp takty 6-7,

O. Messiaen - *Ptaki egzotyczne*

3) WIBRAFON

L. Bernstein- *West Side Story* nr 8 „Cool”

4) DZWONKI

P. Dukas - *Uczeń Czarnoksiężnika* takty: 17-20, 22-24

O. Messiaen - *Ptaki egzotyczne* nr 4-5

5) TAMBURYN

P. Czajkowski - *Suita Dziadek do orzechów* „Trepak” od litery C do końca

A. Dvorak - *Uwertura Karnawał*

G. Bizet *Carmen* – *Aragonaise* „Dance boheme”, od litery C do litery F

6) WIELKI BĘBEN

I. Strawiński - *Święto wiosny* (finał I części od nr 72 do końca , finał II części od nr 186 do końca)

K. Szymanowski - *Symfonia koncertująca* cz. III nr 1-9; 30-33

7) TALERZE

P. Czajkowski – *Uwertura-fantazja Romeo i Julia* , litera E oraz litera S takty: 18-26

P. Czajkowski - *IV Symfonia*, cz. IV od litery G (takt 11) do końca

S. Rachmaninow- *II Koncert fortepianowy*, cz. III od nr 32 (meno mosso) do nr 33

Pisemne zgłoszenia wraz z życiorysem artystycznym na 1 stronę A4 należy kierować bezpośrednio na adres: przesluchania.orkiestra@nfm.wroclaw.pl

Termin składania zgłoszeń upływa 15.07.2016

W zależności od ilości zgłoszeń, Narodowe Forum Muzyki zastrzega sobie prawo zaproszenia na przesłuchanie wybranych kandydatów jak również przeprowadzenia egzaminu w kilku etapach.

Ostatnim etapem przesłuchania jest udział w próbach i koncertach NFM Filharmonii Wrocławskiej.

Terminy planowanych koncertów:

1.program 07.10.2016

2.program 14.10.2016

3.program 05.11.2016

4.program 25.11.2016

Szczegóły programów dostępne są na stronie internetowej Orkiestry:

www.nfm.wroclaw.pl