

Filharmonia Poznańska im. Tadeusza Szeligowskiego Ogłasza przesłuchanie na stanowisko **fagocisty solo (pierwszy głos)**, które odbędzie się 10 maja (środa) 2017 o godzinie 13:15 w Auli Uniwersyteckiej przy ul. Wieniawskiego 1 w Poznaniu

Program przesłuchania - fagot solo (pierwszy głos):

Utwór z akompaniamentem fortepianu

W.A. Mozart- Koncert B- dur, KV 191, cz. I i II z kadencjami

Partie orkiestrowe:

1. W.A. Mozart - Uwertura do opery *Wesele Figara*
2. L. van Beethoven - IV Symfonia B-dur, cz. IV (takty 15-25, 184-190, 300-302)
3. M. Ravel - Bolero
4. M. Ravel - Koncert fortepianowy G- dur, cz. III (numery 14-16)
5. N. Rimski - Korsakow- Szeherazada, cz. II (do litery A, od L-M)
6. P. Czajkowski - IV Symfonia f- moll, cz. II (litery B-C, takt 274 do końca)
7. I. Strawiński - Święto wiosny (do cyfry 4)

Zgłoszenia (CV i list motywacyjny) wraz z informacją czy kandydat przybędzie z własnym akompaniatorem, prosimy nadsyłać do dnia **28 kwietnia 2017 r.** na adres:

Filharmonia Poznańska
Ul. Św. Marcin 81
61-808 Poznań

lub w wersji elektronicznej na adres: msmieszala@filharmoniapoznanska.pl

z dopiskiem przesłuchanie – fagot

Filharmonia Poznańska zapewni pianistę – akompaniatora, z którym będzie możliwość odbycia próby przed południem w dniu przesłuchania.

www.filharmoniapoznanska.pl