

# AKADEMIA BACHOWSKA

W RAMACH FESTIWALU BACHOWSKIEGO W ŚWIDNICY

## PRZESŁUCHANIA

projekt dla studentów oraz absolwentów uczelni muzycznych,  
śpiewaków **SATB** i instrumentalistów, grających na instrumentach dawnych  
**vn va vc db ob fg**

2, 3, 4 czerwca 2014	przesłuchania w Sali Błękitnej w siedzibie Capelli Cracoviensis Kraków, ul. Zwierzyniecka 1
23 – 27 lipca 2014	Akademia Bachowska w ramach Festiwalu Bachowskiego Świdnica
program przesłuchania	utwory dowolne, ca. 10 minut
wykładowcy	Andrew Parrott Kwartet smyczkowy zespołu Akademie für Alte Musik Berlin
program akademii	JOHANN SEBASTIAN BACH Kunst der Fuge JOHANN SEBASTIAN BACH Kantaty 1723 ERHARD BODENSCHATZ Wybór motetów ze zbioru Florilegium Portense

Udział w Akademii jest bezpłatny. Organizator, Festiwal Bachowski Świdnica, zapewnia noclegi, wyżywienie oraz transport. Uczestnicy pokrywają koszt dojazdu do/z miejsca przesłuchania w Krakowie.

info | zgłoszenia:

+48 721 620 174

[akademia@bach.pl](mailto:akademia@bach.pl)